



詩選序

唐無五言古詩而有
其古詩陳子昂以之其
古詩爲古詩與取也

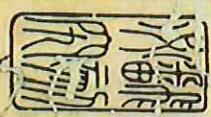
江戶書肆 嵩山房梓行

李子魚集

板

再

南郭先生考訂



周易 卷之二 四
烏夜啼 李白
黃雲城邊鳥欲棲，歸飛亞亞枝上啼。
機中織錦春川女，碧紗如煙隔。
停梭悵然憶遠人，獨宿空房淚如雨。

江上吟

木蘭之枻沙棠舟，玉簫金管坐。兩頭美酒尊中置。
解載妓隨波任去，雷仙人有待乘黃鸝。海客無心隨。
白鷺莊平誦賦縣日月，楚王臺榭空山丘。興酣落筆搖五嶽。

如雨

應西北流
貧交行 杜甫
翻手作雲覆手雨，紛紛輕薄何須數。君不見管鮑賓時交此道今入糞如土。
短歌行贈王郎司直
王郎酒酣拔劍斫地歌莫哀，我能拔爾抑塞羣洛之奇才。豫章翻風白日動鯨魚跋浪滄溟開，旦脫劍佩休徘徊。西得諸侯棹，錦水欲向何門政珠履仲宣樓。

頭春色深青眼高歌盡，吾眼中之人吾老矣。

卷之六
2046
3

易水送別

趙氏連城璧由來天下傳送君還舊府明月滿前川

夜送趙縱

楊炯

主人不相識偶坐爲林泉莫誤愁沽酒囊中自有錢

題袁氏別業

賀知章

五言絕句

濟南李攀龍編選

卷之六



此地別燕丹，壯士鬚衝冠。
昔時人已沒，今日水猶寒。

陳子昂

漢庭榮乃宦，雲閣薄邊功。
可憐驃馬使，白首爲誰雄。

郭振

子夜春歌

陌頭楊柳枝，已被春風吹。
妾心正斷絕，經君懷那得。

盧僎

南樓望

去國二三月，還登樓。
萬里春傷心，江上客不是故鄉人。

汾上驚秋

蘇颋

北風吹白雲，萬里渡河汾。
心緒蓬搖落，秋聲不可聞。

客心爭日月，來往預期程。
秋風不相待，先至洛陽城。

張說

蜀道後期

宿昔青雲志，蹉跎白髮年。
誰知明鏡裏，形影自相憐。

張九齡

同洛陽李少府觀永樂公主入蕃

遙地鶯花少，年來未覺新。
笑人天上落，龍塞始應春。

李白

靜夜思

牀前明月光，疑是地上霜。
舉頭望明月，低頭思故鄉。

唐詩卷之二

怨情
美人捲珠簾，深坐頰蛾眉。但見淚痕溼，不知心恨誰。
白髮三千丈，緣愁似個長。不知明鏡裏，何處得秋霜。
獨坐敬亭山
衆鳥高飛盡，孤雲獨去閒。相看兩不厭，只有敬亭山。
見京兆草參軍量移東陽
潮水還歸海，流人卻到吳。相逢問愁苦，波盡日南珠。
臨高臺
王維

相送歸高臺，川原杳何極。日暮飛鳥還，行人去不息。
班婕妤
怪來妝閣開朝下，不相迎。總向春園裏，花間笑語聲。

雜詩
已見寒梅發復聞，啼鳥聲愁心。視春草，畏向玉階生。

鹿柴
空山不見人，但聞人語響。返景入深林，復照青苔上。
竹里館
獨坐幽篁裏，彈琴復長嘯。深林人不知，明月來相照。

長信草	崔國輔
長信宮中艸年年愁處生時侵珠履跡不使玉階行	
少年行	
遺却珊瑚鞭白馬驕不行章臺折楊柳春日路傍情	
送朱大入秦	孟浩然
遊人五陵去寶劍直千金分手脫相贈平生一片心	
春曉	
春眠不覺曉處處聞鳥夜來風雨聲花落知多少	
洛陽訪袁拾遺不遇	

洛陽訪才子	江嶺作流人聞說梅花早何如此地春
洛陽道	儲光羲
大道直如髮春日住氣多五陵貴公子雙雙鳴玉珂	
長安道	
鳴鞭過酒肆袞服遊倡門百萬一時盡含情無序言	
關山月	
一雁過連燕繁霜覆古城胡笳在何處半夜起邊聲	
送郭司倉	王昌齡
映門淮水綠留騎王人心明月隨良椽春潮夜夜深	

江行無題

卷之三

天愁風雨匡廬不可登祇疑雲霧窟猶有八朝僧

遠聽江上笛，歸觴一送君。還愁獨宿夜，更向郡齋聞。

開雅

故園眇何處歸心思方悠哉淮南秋雨夜高齋聞雁來

卷之三

答李滻
林中觀易罷，溪上對鷗閒。
楚俗饒詞客，何人最往還。
婕妤怨
皇甫冉
花枝出建章，鳳管發昭陽。
借問承恩者，雙蛾幾許長。

婕妤怨

歲月人間促烟霞此地多殷勤竹林寺更得幾回過
秋日耿滌

秋日

物茂卿題

此刻別扶幾盡頃復舊觀二
峰宛然在人目睫豈不愉快
乎滄溟嘗謂不昧者心想當
百年前爲子遷道

唐詩選小刻新板
既行

同 平仄假名附
既行

原本享保九年甲辰正月新鑄
明和四年丁亥正月本板新鑄

今寛政四年壬子變重刻

江戸書肆嵩山房
小林新兵衛梓行